

CAHIERS

SIMONE WEIL

Lire L'Enracinement

II

Revue trimestrielle publiée par
*l'Association pour l'étude
de la pensée de Simone Weil*

SOMMAIRE

CHRISTINA VOGEL	
<i>Le rôle de l'art dans la construction d'une civilisation nouvelle</i>	305
Christine Ann EVANS	
<i>« Une page médiocre de Renan », la remémoration et l'oubli dans la constitution d'une nation</i>	317
Bertrand SAINT-SERNIN	
<i>L'éternel et le transitoire dans l'Enracinement</i>	327
Daniel BOITIER	
<i>Rosa Luxemburg, Simone Weil, les collectivités passées, pressentiments d'avenir</i>	341
<i>Comptes rendus</i>	355
<i>Citations</i>	365
<i>Échos et nouvelles</i>	373

« Au reste, en réalité, jusqu'ici je n'ai eu affaire à personne — sauf pour certaines tâches occasionnelles que Closos me confie parfois pour se décharger et qui interrompent le cours de mon travail ordinaire.

Celui-ci se meut sur un plan purement théorique. J'ai fait un second "grand œuvre", ou plutôt je suis en train, car ce n'est pas fini.

Quand ce sera fini, je me demande vraiment ce qu'on pourra bien faire de moi ? »

(Lettre de Simone Weil à ses parents, Londres, 22 mai 1943, *OC VII 1*, p. 280)