

En cette année de célébration du soixantième anniversaire de la mort de Simone Weil, l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil organise outre son colloque annuel consacré à « La réception des œuvres de Simone Weil », une demi-journée en Sorbonne.

PROGRAMME

En Sorbonne

Samedi 25 octobre :

Salle Louis Liard

15h - 18h

Conférence d'André COMTE-SPONVILLE : « L'amour et la mort dans la philosophie de Simone Weil »
Manifestation ouverte au public

Colloque « La réception des œuvres de Simone Weil »

Dimanche 26 octobre :

FIAP Jean Monnet, 30 rue Cabanis 75014, Métro : Glacière ou St Jacques

9h - 12h

Domenico CANCIANI : « Lecteurs et lectures de Simone Weil en Italie. Mémoire et actualité »

Adriano MARCHETTI : « Traduction et mise en scène italiennes de *Venise sauvée* »

Maria Concetta SALA : « Une vocation philosophique »

15h - 19h

Maria Clara LUCCHETTI BINGEMER : « La réception de l'œuvre de Simone Weil au Brésil : de l'obscurité à l'espérance »

Fernando REY PUENTE : « Simone Weil au Brésil : le témoignage d'un philosophe »

Ellen FISCHER : « La réception de Simone Weil dans les pays germanophones »

Claudia ZUDINI : « La présence de Simone Weil dans *Il Mondo salvato dai ragazzini* (1968) d'Elsa Morante »

Lundi 27 octobre :

9h - 13h

Nobuko INABA : « Présence de Simone Weil au Japon »

Mimiko SHIBATA : « Réception des textes weiliens sur le malheur »

André-A. DEVAUX : « L'accueil fait à *La Pesanteur et la grâce* dans les années 50 en France »

Robert CHENAVER : « *La Condition ouvrière* reçue et méconnue »

15h - 19h

Christine Ann EVANS : « La réception des lettres au père Perrin : autobiographie spirituelle ? »

E. Jane DOERING : « Les œuvres de Simone Weil dans les pays anglophones : Confronting reality as an outsider »

J.P. LITTLE : « “Une grande âme et un esprit brillant” : l'accueil fait à l'œuvre de Simone Weil en Grande Bretagne et en Irlande »

Gabriella FIORI : « Au nom de la beauté éthique »

Renseignements et inscriptions pour le colloque :

tél 04 50 78 16 10